

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКАЯ ШКОЛА № 67 ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету «Чтение» (вариант 1)  
на уровень начального общего образования

г. Набережные Челны

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»**

**1 класс (вариант 1)**

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Добукварный период	<p>-понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;</p> <p>-знать правила поведения учащихся в школе; понимать и выполнять правила посадки за партой;</p> <p>-знать основные цвета, называть их и правильно использовать;</p> <p>-различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;</p> <p>-исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;</p> <p>-иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;</p> <p>-делить предложения (из двух-</p>	<p>-знать правила поведения учащихся в школе;</p> <p>-знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;</p> <p>-знать основные цвета;</p> <p>-различать звуки окружающей действительности;</p> <p>-находить лишний предмет по цвету, форме, величине;</p> <p>-иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;</p>	<p><i>Коммуникативные учебные действия:</i></p> <p>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик);</p> <p>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p><i>Регулятивные учебные действия:</i></p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком;</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</p> <p>- пользоваться учебной мебелью;</p> <p>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;</p> <p>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,</p>	<p>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p>- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.</p>

	<p>трех слов) на слова, с опорой на схему;</p> <p>-делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;</p> <p>-выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;</p> <p>-составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;</p>	<p>-выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;</p> <p>-составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя</p>	<p>принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <p>-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</p> <p>-устанавливать видо – родовые отношения предметов;</p> <p>-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>-читать.</p>	
<p>Букварный период</p>	<p>-различать звуки на слух и в собственном произношении;</p> <p>-знать буквы, различать звуки и буквы;</p> <p>-различать гласные и согласные звуки;</p> <p>-определять звуки в начале и в конце слова;</p> <p>-определять количество слогов в слове;</p> <p>-определять количество слов в предложении;</p> <p>-читать по слогам слова, предложения и короткие</p>	<p>-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</p> <p>-знать и различать буквы;</p> <p>-читать по слогам отдельные слова, соотносить их с</p>		

	тексты; -отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.	предметными картинками; -слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.		
--	--	--	--	--

2 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Осень пришла- в школу пора!	- слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;	-слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ и отвечать на вопросы;	<p><i>Коммуникативные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик);</li> <li>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</li> </ul> <p><i>Регулятивные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком;</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</li> <li>- пользоваться учебной мебелью;</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</li> <li>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</li> <li>- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> <li>- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.</li> </ul>
Почитаем-поиграем.	- читать по слогам слова и предложения с помощью учителя;	- возможно плавное чтение по слогам, чтение коротких текстов с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;		
В гостях у сказки				
Животные рядом с нами	-соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;		
Ой ты, зимушка – зима!	-пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст с помощью учителя;	- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;		
Что такое хорошо и что такое плохо	- отвечать на простые вопросы по наводящим вопросам;	- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста;		
Весна идет!	- читать наизусть 2—3 небольших стихотворения.	- выразительно читать наизусть 3—5 коротких стихотворений ;		
Чудесное рядом				
Лето красное				

			<p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</li><li>-устанавливать видо – родовые отношения предметов;</li><li>-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</li><li>-читать.</li></ul>	
--	--	--	---	--

### 3 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
«Здравствуй, школа!»	-слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана(Как зовут героя рассказа? Куда он пошел?);  -правильно читать текст по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом;  -соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;  -пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно – символическому плану к каждому предложению;  - выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения	-слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;  -читать текст в слух целыми словами;  -активно участвовать в анализе произведения;  -пересказывать содержание рассказа по частям близкое к тексту с опорой на картинный план;  -высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;  -выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений	<p><b>Коммуникативные учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель, класс);</li> <li>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</li> <li>- обращаться за помощью и принимать помощь;</li> <li>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</li> </ul> <p><b>Регулятивные учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком;</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</li> <li>- пользоваться учебной мебелью;</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</li> <li>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</li> <li>- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> <li>- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.</li> </ul>
«Осень наступила»				
«Учимся трудиться»»				
«Ребятам о зверятах»				
«Чудесный мир сказок»				
«Зимушка-зима»				
«Так нельзя, а так можно»				
«Весна в окно стучится»				
«Веселые истории»				
«Родина любимая»				
«Здравствуй, лето!»				

			<p>деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><b>Познавательные учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</li><li>- устанавливать видо-родовые отношения предметов;</li><li>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</li><li>- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;</li><li>- выполнять арифметические действия;</li><li>- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</li></ul>	
--	--	--	---	--

4 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты						
	ученик научится	ученик получит возможность научиться								
Школьная жизнь	-осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;	-читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи;	<p><b>Коммуникативные учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель, класс);</li> <li>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</li> <li>- обращаться за помощью и принимать помощь;</li> <li>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</li> </ul> <p><b>Регулятивные учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком;</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</li> <li>- пользоваться учебной мебелью;</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</li> <li>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</li> <li>- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку</li> </ul>	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;						
Время листьям опадать										
Делу- время, потехе- час										
В мире животных					-пересказывать содержание прочитанного по вопросам;	-отвечать на вопросы по прочитанному;	- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.			
Жизнь дана на добрые дела					-пересказывать прочитанное по частям;	-пересказывать прочитанное по частям;				
Зима наступила										
Весёлые истории								-участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;	-выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	
Полюбуйся, весна наступает...								-выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса;	-выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	
В мире волшебной сказки										-читать диалоги по ролям;
Родная земля										
Лето пришло										

			<p>деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><b><i>Познавательные учебные действия:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</li><li>- устанавливать видо-родовые отношения предметов;</li><li>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</li><li>- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;</li><li>- выполнять арифметические действия;</li><li>- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</li></ul>	
--	--	--	--	--

## Содержание учебного предмета «Чтение»

### 1 класс (1 вариант)

Название раздела	Содержание раздела
Добукварный период	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с классом. Привитие навыков учебной деятельности. Развитие устной речи, слухового и зрительного восприятия, подготовка к обучению к письму.</li> <li>• Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать учителя.</li> <li>• Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.</li> <li>• Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.</li> <li>• Различение звуков в окружающей действительности. Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдением окружающей действительности и играми.</li> <li>• Выработка у учащихся умения отчётливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук – лук, стол – стул, палка – лапка).</li> <li>• Деление простого предложения на слова. Деление простых слов на слоги. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м), различение их в словах.</li> <li>• Уточнение и различение зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространённых цветов.</li> <li>• Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, ёлочка).</li> </ul>
Букварный период	<p style="text-align: center;"><b>1 – й этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильное и отчётливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова.</li> <li>• Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум), чтение этих слов с протяжным произношением.</li> <li>• Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2 – й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).</li> <li>• Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.</li> <li>• Составление слов и чтение из двух усвоенных слоговых структур (ма – ма, мы – ла).</li> <li>• Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>3 – й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).</li> <li>• Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога (на, ли, лук, вил).</li> </ul>

- Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*ли-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*).
- Чтение предложений из двух – трёх слов.

**4 – й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.**

- Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих; твёрдых и мягких.
- Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).
- Отчётливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

## Содержание учебного предмета «Чтение»

### 2 класс (1 вариант)

Название раздела	Содержание раздела
Содержание чтения (круг чтения)	<p>Для чтения во 2 классе предлагаются произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина), небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.</p>
Навык чтения	<p>На уроках чтения отрабатывается навык осознанного, правильного плавного послогового чтения с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя», уделяется внимание формированию умения самоконтроля и самооценки, навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).</p> <p>Второклассники должны твёрдо усвоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза, читать тексты плавно по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2–3 слогов. Для постепенного перехода второклассников от побуквенного и послогового чтения к чтению целым словом постепенно увеличивается количество слов, которые предлагаются без слоговой разбивки и предполагают чтение целым словом, но многосложные слова, слова со стечением согласных делятся на слоги.</p> <p>На уроках чтения продолжается работа по отработке навыков правильного чтения. Ученикам предлагается чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными Ъ и Ь. Второклассники упражняются в чтении простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. На уроках послебукварного периода необходимо проводить специальные упражнения, направленные на дифференциацию на слух и в собственном произношении слогов и слов, включающих оппозиционные фонемы.</p> <p>Формирование осознанного чтения осуществляется в ходе разбора содержания прочитанного текста; уяснения значения отдельных слов и смысла выражений; установления несложных смысловых отношений с опорой на вопросы и задания учителя.</p> <p>В целях формирования выразительности чтения проводятся тренировочные упражнения в чтении с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Обращается внимание на соблюдение пауз между предложениями. Второклассники</p>

	упражняются в чтении по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа), в декламации заученных наизусть стихотворений.
Работа над текстом	<p>При работе с текстом проводится работа над уточнением семантики слов и выражений, встречающихся в тексте. Второклассники учатся различать простейшие случаи многозначности слов и сравнений. Ученики под руководством учителя учатся выделять части текста, их последовательность, пересказывать содержание с опорой на серию сюжетных картинок, картинно-графический план, опорные слова. Определяют основную мысль произведения под руководством учителя. При работе с текстом учитель может использовать следующие виды работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ);</li> <li>- пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя;</li> <li>- выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту;</li> <li>- соотнесение названия и содержания произведения;</li> <li>- объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал, вопросы учителя, синонимические замены;</li> <li>- элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию;</li> <li>- разучивание небольших по объёму стихотворений.</li> </ul>
Внеклассное чтение	<p>Для воспитания читательского интереса и формирования круга чтения организуется внеклассное чтение. Учитель на вводных или обобщающих уроках (можно использовать и другие типы уроков) приучает обучающихся сначала слушать чтение доступных пониманию (как правило, это небольшие по объёму и хорошо иллюстрированные книги) учащихся детских книг русских и зарубежных писателей с постепенным переходом к самостоятельному чтению наиболее успешных учеников. Чтение детских книг учителем сопровождается обязательным рассматриванием иллюстраций. Дети знакомятся со структурой книги: заглавие, автор, оглавление, текст, иллюстрации. Учитель организует запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; формирует умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге. Под руководством учителя второклассники учатся отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать, давать элементарную оценку событиям, описанным в произведении.</p>

## Содержание учебного предмета «Чтение»

### 3 класс (1 вариант)

Название раздела	Содержание раздела
Содержание чтения (круг чтения).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.</li> </ul> <p><b>Примерная тематика произведений:</b> произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.</p>
Навык чтения	<p style="text-align: center;"><b><i>Правильность чтения</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.</li> <li>• Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Беглость чтения</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Переход к чтению целым словом.</li> <li>• Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.</li> <li>• Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов.</li> <li>• Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Осознанность чтения</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</li> <li>• Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.</li> <li>• Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.</li> <li>• Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.</li> <li>• Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.</li> <li>• Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Выразительность чтения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении.</li> <li>• Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.</li> <li>• Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки.</li> <li>• Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.</li> </ul>
Работа с текстом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.</li> <li>• Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.</li> <li>• Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.</li> <li>• Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету.</li> <li>• Элементарная оценка поступков героев; их характеров.</li> <li>• Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранным текстам.</li> <li>• Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.</li> <li>• Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.</li> <li>• Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.</li> <li>• Ориентировка в книге по оглавлению.</li> </ul>
Внеклассное чтение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.</li> <li>• Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.</li> <li>• Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.</li> <li>• Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Запись в школьную библиотеку.</li><li>• Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).</li></ul> |
|--|---|

## Содержание учебного предмета «Чтение»

### 4 класс (1 вариант)

Название раздела	Содержание раздела
Содержание чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.</li> <li>• Рождественские рассказы.</li> <li>• Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.</li> </ul> <p><b>Примерные лексические темы:</b> «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».</p>
Техника чтения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.</li> <li>• Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: <i>всмотрелся, встретался</i>.</li> </ul>
Выразительно е чтение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления.</li> <li>• Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (<i>мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс</i> и др.).</li> <li>• Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.</li> </ul>
Сознательное чтение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ).</li> <li>• Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова,</li> </ul>

	<p>характеризующие действующее лицо.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения.</li> <li>• Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.).</li> <li>• Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам.</li> <li>• Работа с заглавием произведения.</li> <li>• Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.</li> </ul>
<p>Развитие речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению.</li> <li>• Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором.</li> <li>• Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.).</li> <li>• Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово <i>было</i>, и др.).</li> <li>• Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.</li> </ul>
<p>Внеклассное чтение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.</li> </ul>

## Тематическое планирование учебного предмета «Чтение»

### Целевые приоритеты:

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым.

### 1 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
<b>1. Добукварный период</b>  <b>1.1.</b> Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа (слово, предложение, слог (часть слова), звук). <b>1.2.</b> Развитие зрительного и пространственного восприятия. <b>1.3.</b> Развитие моторных умений.	<b>25</b>	-
<b>2. Букварный период</b>  <b>2.1.</b> <b>1 этап.</b> Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. <b>2.2.</b> <b>2 этап.</b> Изучение звуков и букв: Шш, Пп, Тт, КкЗз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. <b>2.3.</b> <b>3-й этап.</b> Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.	<b>74</b>	-
<b>ИТОГО</b>	<b>99</b>	-

### 2 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
1. «Осень пришла — в школу пора»	20	-
2. «Почитаем, поиграем»	10	-
3. «В гостях у сказки»	15	-

4. «Животные рядом с нами»	16	-
5. «Ой ты, зимушка-зима»	17	-
6. «Что такое хорошо и что такое плохо»	18	-
7. «Весна идёт!»	20	-
8. «Чудесное рядом!»	14	-
9. «Лето красное»	9	-
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>4</b>

### 3 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
1. «Здравствуй, школа!»	8	-
2. «Осень наступила».	13	-
3. «Учимся трудиться»».	13	-
4. «Ребятам о зверятах».	14	-
5. «Чудесный мир сказок».	10	-
6. «Зимушка-зима».	21	-
7. «Так нельзя, а так можно»	11	-
8. «Весна в окно стучится»	20	-
9. «Веселые истории».	7	-
10. «Родина любимая».	8	-
11. «Здравствуй, лето!»	8	-
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>4</b>

### 4 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
1. Школьная жизнь.	12	-
2. Время листьям опадать.	18	-
3. Делу- время, потехе- час.	7	-
4. В мире животных.	13	-

5. Жизнь дана на добрые дела.	8	-
6. Зима наступила.	24	-
7. Весёлые истории.	9	-
8. Полюбуйся, весна наступает...	14	-
9. В мире волшебной сказки.	10	-
10. Родная земля.	10	-
11. Лето пришло.	11	-
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>4</b>